

Franklin, S., & Shepard, J., *The Emergence of Rus* 750-1200, (London, 1996), 450 pp., 11 maps.

### عرض / طارق منصور

يستند هذا الكتاب الهام إلى أن مؤلفيه اثنان من أشهر المتخصصين في الدراسات التاريخية الروسية والسلافية في العصور الوسطى ؛ ويعكس هذا الكتاب شخصية المؤلفين وقدراثهم البحثية العالية فالدكتور / سيمون فرانكلين من القلائل المتخصصين في الدراسات السلافية في العصور الوسطى ، كذلك الدكتور / جوناثان شيرد يمكن أن نعتبره نائباً للأستاذ الدكتور / دمترى أوبولنسكى O. bolensky في التاريخ الروسي الوسيط ، وكلاهما يجيد العديد من اللغات السلافية التي أهلتهما لقراءة المصادر الروسية والسلافية الأصلية ؛ الأمر الذي أهلهما لإخراج هذا الكتاب في الشكل الذي سنعرض له .

والكتاب الذي بين أيدينا يعتبر أحدث إصدار عن التاريخ الروسي الوسيط ، ومحتويات هذا الكتاب تعكس وجهة نظر المؤلفين ورؤيتهم الخاصة لمجريات الأحداث في روسيا الكيفية بدءاً من ظهور الروس في المجتمع الدولي وحتى انهيار دولتهم وغزو المغول لها في القرن الثالث عشر الميلادي وقد قسم المؤلفان الكتاب إلى ثلاثة أبواب رئيسية .

**الباب الأول** وهو بعنوان "المجذور والمسالك" ، ويحتوى على عدة فصول : الفصل الأول وهو بعنوان "الباحثون عن الفضة من الشمال ٧٥٠ - ٩٠٠م" وفي هذا الفصل يتعرض المؤلفان إلى الحديث عن الظهور الأول للروس وخروجهم من شبه جزيرة اسكندنavia ، كما يتحدثان عن الإغارات التي قاموا بها على الأمم المجاورة لهم خلال تلك الفترة ، ويركزان الحديث عن هجوم الروس الأول على القسطنطينية في عام ٨٦٠ وما نجم عنه من تحولات

في المجتمع الروسي آنذاك ، خاصة الاقتصادية ، وهذا الفصل مدخل طبيعى لتاريخ روسيا الوسيطة ويعكس العنوان الذى اتخذه المؤلفان لهذا الفصل منظورهما الاقتصادي لتاريخ الروس في هذه الفترة . فقد كان الروس يفتقرون إلى عملة محلية ولا يمكنهم الحصول على الذهب البيزنطى ، فكانت الإغارة على القبائل السلافية و المسلمين القوقاز سبيلاً للحصول على الفضة ، بل إن الجزية التي كانوا يفرضونها على القبائل السلافية كانت من قطع الفضة .

أما الفصل الثاني وهو بعنوان "التحول نحو الجنوب" فيتحدث فيه المؤلفان عن السلاف وما شابههم القاطنين في منطقة السهوب في القرن التاسع الميلادى ، وعن حصول الروس على موطأ قدم لهم في حوض الدنبر الأوسط في الفترة من ٩٣٠ - ٩٠٠م ؛ وهى الفترة التي شنوا فيها هجومهم المزعوم في عهد أميرهم أولج Oleg في عام ٩٠٧م على

القسطنطينية وما نجم عنه من عقد اتفاق مبدئي بينه وبين البيزنطيين في نفس العام، ثم تلاه عقد معايدة بينهما في عام ٩١١ م.

وفي الفصل الثالث وهو بعنوان "روس الدينير ٩٢٠ - ٩٦٠ م - تنظم أم وفاة : تأمين الطريق إلى بيزنطة" ، لخُص المؤلفان وجهة نظرهما تجاه الأحداث التي وقعت في تلك الفترة ، والتي كانت بالفعل تهدف إلى تأمين الطريق إلى بيزنطة من هجمات الأعداء المحاورين كالبشناق مثلاً. ولم يكن ليتسنى لهم ذلك إلا بعد استقرارهم في حوض الدينير .

أما الفصل الرابع وهو بعنوان "التحولات والتعميد ٩٦٠ - ١٥١٥ م" فينبغي أن نقف عنده قليلاً . فهذه الفترة التاريخية قد شهدت تحولاً خطيراً في المجتمع الروسي على صعيدِه السياسي والاجتماعي ، حيث تمكنت القسطنطينية من ترويض الروس وذلك بتحويلهم إلى المسيحية الأرثوذكسية . ففي عام ٩٨٨ م غزا الأمير الروسي فلاديمير مدينة خرسون البيزنطية للرد على حنة الإمبراطور البيزنطي بازيل الثاني بعده بـ تزويع أخته الأميرة أنا بورفiro جنيتا

منه الأمر الذي دفع بفلاديمير للقيام بهذا الغزو ، إلا أن البلاط البيزنطي اشترط تعميد الأمير الروسي حتى يستطيع الزواج من الأميرة البيزنطية ، وهو ما تم في النهاية . وتكمّن أهمية هذا الفصل في إلقاء الضوء على آثار هذا التعميد على الروس .

ويأتي الجزء الثاني من هذا الكتاب ليحمل عنوان "كيف والروس" ولعل المؤلفان أرادا بهذا العنوان توضيح زعامة كييف للروس في تلك المرحلة وأنما كانت محور الأحداث والتراث الداخلية التي نشبت بين الأمراء الروس على العرش وهذا ما جعل الفصل الخامس يحمل عنوان "الشهداء والمرتزقة ١٠٣٦ - ١٠١٥ م" ويمكن القول أن هذا الفصل صب اهتمامه على فترة الحروب الأهلية التي أعقبت موت الأمير الروسي فلاديمير عام ١٠١٥ م .

أما الفصل السادس وهو بعنوان "المظاهر المتصدعة ١٠٣٦ - ١٠٥٤ م" فيعني بالدرجة الأولى بفترة حكم الأمير الروسي ياروسلاف Iaroslave ، التي شهدت بـ سلاط الروس في عهده طفرة حضارية كبيرة ، وصار بلاده شأنها كبيراً في الغرب الأوروبي ، حيث عقدت العديد من المصالحات السياسية بين ياروسلاف والأسر الحاكمة في كثير من الدول الأوروبية أما على الصعيد الشرقي ، فقد هبط مؤشر العلاقات السياسية بين كييف والقسطنطينية ، ومنيت الحملة الروسية على القسطنطينية في عام ١٠٤٣ م بالفشل الذريع ؛ وفي الشرق أيضاً تمكّن ياروسلاف من كسر شوكة البشناق في عام ١٠٣٦ م ، وبهذا تخلص

من خطورهم الذى ظل جاثماً على صدر الروس منذ بدايات القرن العاشر الميلادى . ويتميز هذا الفصل دون بقية الفصول السابقة بالحديث عن التأثيرات الحضارية البيزنطية على الروس ، كبناء الروس لكثير من الكنائس على الطراز البيزنطى مثل كنيسة آيا صوفيا الروسية ، وبناء القصور الملكية التى اتخدت لها أبواباً وحيوانات ورسومات ذات طابع بيزنطى خالص . لقد كاد التأثير البيزنطى على الروس شاملاً متعدد الجوانب ، كالعمارة ، والفن ، والكتابات الأدبية والدينية ، والتجارة ... الخ وهو ما أبرزه المؤلفان تماماً في هذا الفصل .

أما الفصل السابع فقد حمل عنوان "العالم الداخلى : تطور الفكر السياسى ١٠٥٤ - ١١١٣" ويعود المؤلفان ثانية في هذا الفصل إلى التاريخ السياسى للروس والمحروب الداخلية التي نشبت بين أبناء ياروسلاف ، الذى ترك لهم وصية يخوضهم فيها على الحب والاحترام فيما بينهم والتماسك والطاعة الواجبة لأنحיהם الأكبر ؛ وهذه الحرب لم يخمد لهيبها طوال ما يزيد على نصف القرن قليلاً ، حيث امتدت من أبناء ياروسلاف إلى أحفاده . وجاء مؤتمر لوبيتش سنة ٩٣١ م ليشير بالأمل وانتهاء الخلافات والتصدعات بين الأمراء الروس . ولم تستقم البلاد إلا بعد تولى الأمير الروسي فلاديمير مونوماخوس Vladimir Monomachus الحكم ، لتبدأ سلسلة أخرى من التصدعات في المجتمع الروسي بعد وفاته عام ١١٢٥ م .

ويتحدث الفصل الثامن الذى حمل عنوان "الأمير والمدينة ١٠٧٠ - ١١٢٠ م" عن المجتمع المدينة في روسيا وعن الرهبان ورجال المال وغيرهم . ويعتبر هذا الفصل دراسة حضارية تاريخية جادة عن تلك الفترة .

وأخيراً نصل إلى الجزء الثالث الذى حمل عنوان "قيام الولايات" ليعكس حالة التفتت التي أصابت المجتمع الروسي في الفترة التي أعقبت موت فلاديمير مونوماخوس وحتى الغزو المغولي لبلاد الروس ، وذلك من خلال الفصلين التاسع والعشر من الكتاب . ففى هذه الفترة صارت هناك العشرات من الولايات الروسية المستقلة ، التي كان لكل منها حاكماً مستقلاً . وكان العداء والتنافر هو السمة المميزة للعلاقات بين هذه الإمارات وبعضها البعض الأمر الذي فت في عضد المجتمع الروس فكان صيداً سهلاً للمغول فيما بعد .

أخيراً يمكن القول أن هذا الكتاب تميز باحتواه على مجموعة كبيرة من المراجع السياسية والاقتصادية لبلاد الروس في العصر الوسيط والتي تميزت بالدقة التاريخية وجودة الإخراج ؛ فجاءت لتسد عجزاً كبيراً في الأطلالس التاريخية عن هذه المنطقة . كما تميز هذا

الكتاب باحتوائه على مجموعة مبسطة من جداول الأنساب، والتي رصد فيها المؤلفان أنساب الأمراء الروس بدأية من عهد الأمير أيجور Igor وزوجته الأميرة أولجا Olga ويمكن القول أن هذه الجداول لم تصل في تفاصيلها التاريخية إلى المستوى الذي قدمه المؤرخ بومبارتن des Baumgarten في دراسته الرائعة عن أنساب الأمراء الروس .Rurkides